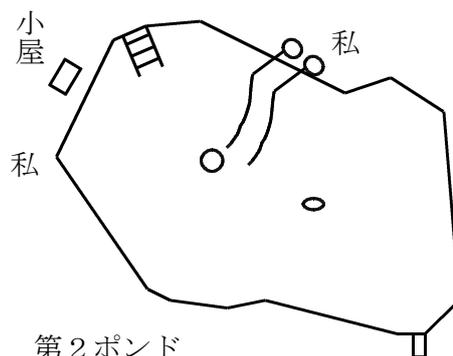
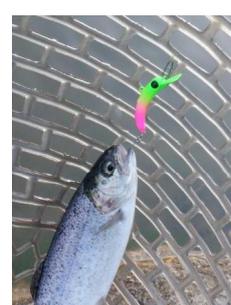


【ヒットルアー】

- ・モカSR(SS) ミドピーノ 5尾
- ・モカDR(SS) ミドピーノ 1尾
- ・ちびパニクラDR-SS ミドピーノ風 1尾
- ・しずく ミドピーノ風 1尾
- ・プチモカSR(SS) ミドピーノ 1尾

- ・さかさによる35FS ミドピーノ 2尾
 - ・イーグルプレーヤー40slimGJオレダクション2尾
 - ・マメしずくBB 薄茶 3尾 餌撒き
- ミドピーノが活躍
春はミドピーノが活躍する(小川さんより)

モカSR(SS)
ミドピーノちびパニクラDR-SS
ミドピーノ風プチモカSR(SS)
ミドピーノしずく
ミドピーノ風さかさによる35FS
ミドピーノ

【様子】

- 料金 半日午後 男性 ¥4,500 女性 ¥4,000
- 水曜日は、放流なし、餌撒きあり。
- 晴れ。風少々。水は濁っている。 / ○終了 17:00

【状況】

- 今日は暖かく、日陰が満席に近い。日が当たるところに入った。
- スタート時、ツレがよく当たるといいますが、私はいまいちである。
- 海上釣堀で10cmの違いが釣果に差が出ると経験したので、モカSR(SS)をカウント10、12、14、15で確かめた。12に当たりがあった。他には当たりがなかったので、12で釣ることにした。ツレがよく当たるといっているので、モカSR(SS)ミドピーノで粘った。3尾取った。
- 他のモカSR(SS)ではなかなか釣れないので、終日、カウント12で試すこととなった。
- 前回、「DR(SS)を5回巻いて潜らせて、ゆっくり巻く」でヒットさせたことから、今回も同様に釣ることにした。モカDR(SS)ミドピーノ、ちびパニクラDR-SSミドピーノ風でそれぞれ1尾取った。



- 自作ルアー「しずく」も試した。これの沈下速度は速いのでカウント5で巻き始める。誘いは上に行った。1尾取った。
- プチモカSR(SS)はモカSR(SS)のカウント2倍だったので、プチモカSR(SS)をカウント24で試した。1尾取った。
- 松本幸雄さんを見かけた。今度の週末も大会があるとのことで、プラに来ているようだ。
- 餌撒きがあった。3尾取った。
- 餌撒き後、表層をマスが動いているが、口を使わない。ツレがモカSR(SS)ミドピーノで調子よく釣っている。棚は深いところとのこと。餌撒きでマスが浮いてきて、棚ぼけしたということか。

【さかさによる35FS ミドピーノ】

- さかさによる35FS ミドピーノ、さかさによる60FS ミドピーノが販売されていたので購入した。
- 隣の方が、さかさによる35FS ミドピーノでずっと釣り上げている。
- 尋ねてみると、「着水後すぐに巻き始める。ステディリトリーブ」とのこと。
- 竿を立てて巻けばゆっくり巻ける(スタッフ安藤さんから)とのことだが、沈下速度が速いので一定層をゆっくり巻くのは難しい。
- ツレはさかさによる35FS ミドピーノでたくさん釣っている。隣の方の巻きスピードをまねたとのこと。
- なかなか釣れないので、着底後から巻き上げてみた。1尾取った。
- 餌撒き後、表層をマスが動いているので、「テエロ」の巻きスピードで試した。1尾取った。
- ツレがたくさん釣っている中、自分には掛かってこない。「テエロ」の巻きスピードで調整が必要だと思う。

【鈎掛かりしない、ばれることについて】

- スタッフ安藤さんの話から判断すると、鈎掛かりしない、ばれる原因は、鈎先がなまっていることよりも、鈎が伸びていることに注目しているようだ。
- これは、クラッチフックを使っているときの判断だろうか。クラッチフックは鈎が細いことからか。
- これまで、写真を撮るためにネットの中でマスが暴れるのを収まるまで待っていた。これが鈎が伸びる原因の一つではないだろうか。
- ネットインしたらできるだけ早く鈎を外すことにしよう。

【写真について】

- ネットの中でルアーが自然と外れた場合は、ネットにいるマスとルアーの写真を撮る。
- ネットの中でルアーが外れない場合は、できるだけ早くリリースする。写真はルアーのみを撮る。
- これによって、マスにも優しく、鈎にも優しくなる。

【超スローでの巻きスピードについて】

- ツレがモカSR(SS)ミドピーノでたくさん釣っている中、同様の釣り方で釣っているのだが、自分には掛かってこない。前回の後半も同様だった。
- 巻きスピードが少し違うのだろうか。ツレの巻きスピードに合わせて、リールを見てみたが、それほど違うように思えない。リールも同じ物を使っている。
- 後でツレから、「ゆっくり巻いているときに、一瞬止まるときがある」と聞いた。自分の巻き方は「ゆっくり」で半周、「ゆっくり」「ゆっくり」で1周巻いている。「ゆっくり」「ゆっくり」と唱えながら巻くとき、「ゆっくり」と「ゆっくり」の間に一瞬の隙間あいたが空くのだろう。一定のスピードで巻いているつもりが、そうではなかったということだ。
- 「ゆっくり」「ゆっくり」で1周巻くスピードと同じ速さで、「ゆ〜くり」で1周巻くことができれば、ツレと同じ釣果がでるはずである。

【次回に向けて】

- 「ゆっくり」「ゆっくり」で1周巻くスピードと同じ速さで、「ゆ〜くり」で1周巻くようにすること。
- 鈎掛かりしなかったり、ばれたりということが2回あったら、鈎をチェックする。

○写真の撮り方 前述の通り

<モカSR(SS) カウント10と同じ棚を釣る場合>

- ・プチモカSR(SS) カウント20
- ・ファットモカJr. カウント15 1.5倍 (再確認が必要)

<DRを深く潜らせる>

- ・DRを深く潜らせる場合、まずは5回巻くところから始める。
- ・DR-SSの場合
ヒットレンジまで沈めてからゆっくり巻く : ヒットレンジを長く引くことができる。
ヒットレンジまで潜らせてからゆっくり巻く : マスに注目させてから引くことができる。

<誘い>

- ・上にあおる。レンジが上がる。沈むルアーなら、レンジを戻すことに使う。
- ・横に振る。同じレンジか、少し潜るか。
- ・下に引く。レンジが下がる。
- ・カウント5だけ止める。止めること、沈ませることを誘いとする。

【確認事項】

○釣れたルアーをヒントに、ルアーの大きさ・シルエット、色、棚を変えて、更に釣れるパターンを探る。

→ 釣れたルアーで色を変える場合、1投で当たらなければ変える。

→ 同じ棚を違うルアーでする場合、ルアーにより沈む速さや潜る深度が異なるため、2~3投試みる。

→ 持っているルアーをたくさん活用する。1投、2投でルアーチェンジを行う。

○時間をおいて、釣れたルアーで同じ釣り方を試す。

○マジックジャークもボトムの釣りも同様。

○釣れないのなら、同じことを繰り返さない。

○ルアーチェンジの前に、ロッドポジションを変えてやってみる。

○14:30~15:30 休憩時間を入れるとよい。

【購入ルアー】

さかさによろ35FS	2.1g	ミドピーノ	税込み	1,650円	2個
さかさによろ60FS	3.3g	ミドピーノ	税込み	1,650円	1個